



RIFREDI IMMAGINE
GRUPPO FOTOGRAFICO **FIRENZE**

www.rifredimmagine.it

NEWSLETTER n. 03 / 2014





LA FOTOGRAFIA: TRA FORMA E SPIRITO

Complice un articolo molto interessante, comparso sulla rivista "Foto Cult" di dicembre, che mi ha fatto avere Roberta, voglio parlare ancora del lavoro relativo al Laboratorio Fotografico del Quartiere 1 che, in questi giorni, è entrato nella sua fase decisiva.

L'articolo è di Augusto Pieroni che scrivendo nel suo spazio "TopEnd" cita la frase di Ching Hao (o Jing Hao, pittore cinese dell'epoca delle cinque dinastie, 855-915):

<<La rassomiglianza riproduce l'aspetto formale delle cose, ma finisce per trascurare lo spirito; la verità rende visibile lo spirito e la sostanza in una perfezione somigliante.

Colui il quale tenti di trasmettere lo spirito delle cose tramite il loro aspetto formale e finisca per ottenere nient'altro che l'apparenza esteriore, è destinato a produrre una cosa morta>>.

La lezione più importante del pittore Ching Hao sta nella presa di coscienza dell'opposizione e l'equilibrio tra "hua" ("somiglianza" o restituzione dell'apparenza delle cose) e "shi" ("sostanza" o comunicazione della natura intrinseca delle cose).



Tornando a noi mi viene da pensare ad alcune chiavi di lettura affrontate dal nostro Laboratorio, quelle meno documentaristiche, in particolare “La città invisibile”, “Uno sguardo nuovo” e “Le religioni”, argomenti per i quali è indispensabile rendere visibile anche l'invisibile, andare oltre la forma per trovare lo spirito delle cose nella consapevolezza che, come diceva Antoine de Saint Exupéry ne “Il piccolo principe”:

<<L'essenziale è invisibile agli occhi>>....

Ma come cogliere questa essenza delle cose con la macchina fotografica che sembra essere fatta proprio solo per registrare le apparenze??

Augusto Pieroni lascia aperta a tutti noi dare una risposta a questa sfida e chiude il suo articolo citando Minor White secondo il quale *<<la fotografia serve a dispiegare l'interiorità, più che non a rivelare le apparenze del mondo>>*. La creatività secondo Minor White è una questione di ricettività, di disponibilità: *<<L'autore è egli stesso la prima, la vera, la meno visibile pellicola fotografica, la più importante e meno conosciuta macchina fotografica>>*.

Io rimando a tutti noi la sfida e mi viene da pensare che la Fotografia dovrebbe essere fatta sempre meno di “buona luce” e sempre più di “buone idee”.

Marco Fantechi



RIFREDI IMMAGINE

GRUPPO FOTOGRAFICO FIRENZE

www.rifredimmagine.it

20 GENNAIO: INAUGURAZIONE MOSTRA FOTOGRAFICA

IL GRUPPO FOTOGRAFICO RIFREDI IMMAGINE – FIRENZE

presenta la mostra fotografica collettiva di:

Gaetano CATALANO - Moreno CECCARELLI
Roberta CELONI - Marco FANTECHI - Alessio PELAGATTI

Il Movimento della Vita

Tutto è in movimento,

**La gente è in movimento,
Le nuvole sono in movimento,
L'acqua è in movimento,**

La luce è in movimento, come i colori che sono in movimento.

**Il cuore è in movimento,
La vita è in movimento,**

Le foto e il nostro progetto sono in movimento...

Abbiamo cercato di raccogliere i colori, le emozioni e il movimento della vita... è strano parlare di movimento usando l'immobilità delle immagini fotografiche... perché se il cinema ha il potere di convocare il mondo agli occhi dello spettatore, l'attimo sospeso della fotografia si limita semplicemente a citarlo... ma è proprio in questa sua minore potenzialità che sta la sua forza: in un mondo in movimento il postulato di veridicità della fotografia viene ad affievolirsi e la rivela, nella sua astrazione, non più l'arte di rappresentare il reale, ma la realtà che si fa arte... (Marco Fantechi)



dadartè.

Sala da tè - Lounge Bar - Centro Culturale
Via Gramsci, 202 - Sesto Fiorentino (www.dadarte.it)

INAUGURAZIONE LUNEDI' 20 GENNAIO ORE 21,30



RIFREDI IMMAGINE

GRUPPO FOTOGRAFICO FIRENZE

www.rifredimmagine.it

21 GENNAIO: ASSEMBLEA DEI SOCI

Assemblea dei Soci del Gruppo Fotografico Rifredi Immagine per valutare le problematiche relative alla Sede sociale e decidere per eventuali soluzioni alternative.

In allegato convocazione assemblea

28 GENNAIO: SELEZIONE FOTO CONCORSO 6x6



QUARTA SELEZIONE FOTO
PER PARTECIPARE AL CONCORSO 6x6
SUL TEMA PROPOSTO
DAL GRUPPO FOTOGRAFICO "IDEA FOTOGRAFICA":

"LA STRADA, VITA DA ARTISTA"

Per strada si intendono anche vicoli piazze e spazi pubblici.
Gli artisti come musicisti, pittori, giocolieri, mimi ecc...

OLTRE LE STAMPE SI PREGA DI PORTARE ANCHE I FILE DELLE IMMAGINI PRESENTATE IN QUANTO, PER LE PRIME SEI CLASSIFICATE, SARA' RICHiesto IL FILE .JPG DA INVIARE ALLA SEGRETERIA DEL CONCORSO 6X6.

LE 6 FOTO SELEZIONATE RAPPRESENTERANNO IL NOSTRO GRUPPO FOTOGRAFICO ALLA SERATA DEL 5 FEBBRAIO CHE SI TERRA' PRESSO LA SEDE DEL GRUPPO FOTOGRAFICO "IDEA FOTOGRAFICA" IN VIA DELLA MADONNA DI PAGANO, 2/c - FIRENZE.



RIFREDI IMMAGINE

GRUPPO FOTOGRAFICO FIRENZE

www.rifredimmagine.it

SAY CHEESE!
tutto l'anno
ISCRIVITI ALLA FIAF



fiaf



- Un abbonamento alla rivista Fotoit (11 numeri).
- Una copia dell'Annuario della FIAF.

PER CHI SI ISCRIVE ENTRO IL 31 GENNAIO

- Una copia del prestigioso volume "Grande Autore dell'anno 2014".
- Un videocorso online

Teacher-in-a-Box

*"PHOTOSHOP e
LIGHTROOM-BIANCO
e NERO MOZZAFIATO",*
durata 4.30 ore, (valore
commerciale € 50).

- Inoltre, potrai usufruire di tutte le innumerevoli opportunità riservate ai soci FIAF (sconti, attività, convenzioni...).

PER I SOCI DI RIFREDI IMMAGINE L'ISCRIZIONE ALLA FIAF PER IL 2014 COSTA € 50, IN ALLEGATO LO STAMPATO DA COMPILARE E CONSEGNARE AL GRUPPO FOTOGRAFICO CHE PROVVEDERA' ENTRO LA FINE DI GENNAIO A FARE UN VERSAMENTO CUMULATIVO.

www.fiaf.net/regioni/toscana/ - www.fiaf-net.it - www.fotoit.it - www.centrofotografia.org



RIFREDI IMMAGINE
GRUPPO FOTOGRAFICO **FIRENZE**

www.rifredimmagine.it

Olympus Day

BONGI

*sabato 18 gennaio
dalle 10:00 alle 18:00*

Venite a provare la EM-1 e le novità nel nostro negozio.

Move into a New World
OM-D E-M1

Questa e-mail è stata inviata a 288 indirizzi

Decreto Legislativo 196/03 - Tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento di dati personali:

Gli indirizzi e-mail presenti nel nostro archivio provengono da richieste di iscrizioni pervenute alla nostra associazione, i Vs. dati sono acquisiti, conservati e trattati nel rispetto del D.lgs. 196/03.

Il titolare dei dati potrà richiederne in qualsiasi momento la conferma dell'esistenza, la modifica o cancellazione, ex art. 130 D.lgs. 196/03.

Tutti i destinatari delle email sono in copia nascosta: nel caso che il messaggio pervenga anche a persone non interessate, vi preghiamo di segnalarcelo inviando una email a questo indirizzo con oggetto "Cancellami".

Abbiamo cura di evitare fastidiosi invii multipli, laddove ciò avvenisse ce ne scusiamo sin d'ora invitandovi a segnalarcelo immediatamente.



Prima di stampare questa mail considera l'impatto ambientale
