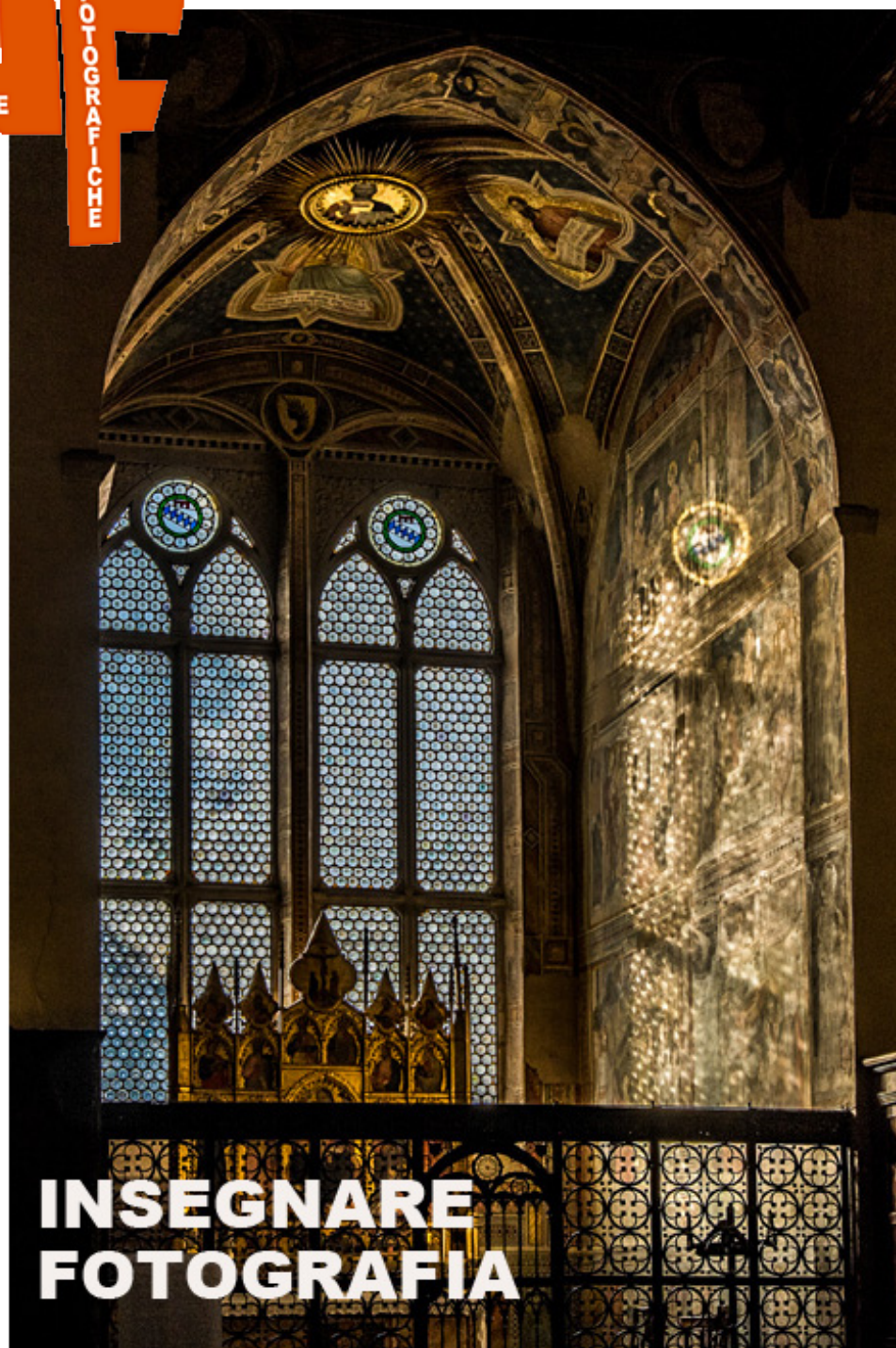




RIFREDI IMMAGINE

GRUPPO FOTOGRAFICO FIRENZE

IMMAGINE
NOTIZIE
FOTOGRAFICHE



INSEGNARE FOTOGRAFIA

N. 23
2015



INSEGNARE LA FOTOGRAFIA COME LINGUAGGIO

Ritengo che ci sia una precisa differenza tra l'offerta didattica che può proporre un fotoclub rispetto a quella di una scuola di fotografia, tale diversità è dovuta alle differenti finalità da loro perseguite: l'associazione fotografica si dovrebbe prefiggere di andare oltre il semplice insegnamento, il suo scopo finale è quello di fare "gruppo" intorno alla comune passione per la fotografia.

Così quando spesso mi capita che qualche amico o conoscente, sapendo della mia attività fotografica, mi chiede se al Gruppo organizziamo corsi di fotografia, mi viene naturale rispondere alla domanda con un'altra domanda: *<<Ti interessa imparare ad usare la fotocamera o vuoi iniziare un percorso che può svilupparsi attraverso la fotografia?>>*

Purtroppo molto spesso la risposta data è la prima e di questo ben sanno tutti i circoli che regolarmente organizzano corsi di fotografia di base e che, poi, riescono a mantenere solo una piccola quantità di partecipanti al corso tra i loro soci frequentatori.

Quindi, oltre ad insegnare l'uso delle fotocamere e i fondamentali della fotografia, il compito del fotoclub è quello di far capire che la fotografia è qualcosa di più di una episodica raccolta di momenti di vita, essa può essere comunicazione al pari della parola e che, una volta imparata ad utilizzare, non smetteremo mai di usarla.

Anche con la fotografia si può raccontare e al Gruppo Fotografico Rifredi Immagine stiamo cercando di fare diventare "linguaggio" la nostra fotografia.

Marco Fantechi



RIFREDI IMMAGINE

GRUPPO FOTOGRAFICO FIRENZE



www.rifredimmagine.it

22 SETTEMBRE: AUTORE DELL'ANNO FIAF

Dopo la serata di martedì 15 dedicata alla selezione dei portfolio presentati per L'AUTORE DELL'ANNO FIAF TOSCANA, martedì 22 proseguiamo il lavoro con la valutazione dei book di foto singole.

Anche questa sarà di una bella occasione per vedere tanti belle immagini e soprattutto un interessante momento di confronto, discussione e crescita culturale.

AUTORE DELL'ANNO FIAF-TOSCANA 2015



FEDERAZIONE ITALIANA ASSOCIAZIONI FOTOGRAFICHE

AUTORE DELL'ANNO FIAF 2015 - REGIONE TOSCANA
PROVINCE PARTECIPANTI : n. 8
CIRCOLI : n. 3 (AR) - n. 4 (FI) - n. 2 (GR) - n. 3 (LI) - n. 5 (LU) - n. 2 (PI) - n. 3 (PO) - n. 1 (SI)
AUTORI : n. 66 di cui n. 3 SONIC
AUTORI DI PORTFOLIO : n. 37 (n. 447 foto)
AUTORI DI FOTO SINGOLA : n. 29 (n. 433 foto)

Gli autori che hanno partecipato con book di foto singole sono 29. Anche questa volta faremo tre tavoli di lettura che provvederanno ad una prima valutazione selezionando 12 autori. Successivamente tutti i partecipanti alla serata avranno modo di discutere e valutare gli autori selezionati che saranno esaminati unitamente ai 12 autori di portfolio individuati martedì 15 e, a fine serata, si stilerà la classifica dei migliori dieci che andranno in finale.



29 SETTEMBRE: CONCORSO FOTOGRAFICO

La fotografia nasce sempre come copia del reale, la guardiamo ed in essa troviamo analogie e rassomiglianze, *simboli* e *icone*... ma talvolta riesce a trasmetterci un'emozione...

L'emozione non è fotografabile come un oggetto o un paesaggio, quindi se riusciamo a trasmetterla con una fotografia vuol dire che quell'immagine non è solo una semplice rappresentazione del mondo, ma è in grado di produrre nuovi significati, essa è linguaggio che racconta, è indizio, *indice* di un concetto più ampio.

***** CONCORSO FOTOGRAFICO *****

“UN DETTAGLIO CHE RACCONTA UN'ESTATE”

L'esercizio è quello di rallentare lo sguardo per trovare un dettaglio che riesca a trasmettere a chi guarda (e che non ha vissuto realmente quel momento) una emozione, un significato più ampio che racconta qualcosa che va oltre il particolare stesso rappresentato: in questo caso con un dettaglio proveremo a raccontare l'estate...

Il concorso è aperto a soci e non soci

In allegato il regolamento



6 OTTOBRE: SERATA SU STREET PORTFOLIO

Sabato 10 ottobre si terrà a Firenze “STREET-Folio” la prima lettura di portfolio dedicata alla Street Photography.

L'evento è organizzato da “SPONTANEA” (www.spontanea.org), un'associazione alla quale hanno aderito noti fotografi tra cui anche Umberto Verdoliva che abbiamo avuto ospite del nostro Gruppo Fotografico non molto tempo fa.

Riteniamo molto interessante portare la nostra partecipazione come Gruppo Fotografico all'incontro, anche solo in veste di uditori.

Comunque, cercando di incoraggiare qualche Socio che ha già preparato o sta provando a realizzare una portfolio di “fotografia di strada”, martedì 6 ottobre dedicheremo una serata ai lavori di Street Photography. Nel corso dell'incontro esamineremo e discuteremo i vari lavori valutando le loro potenzialità e la possibilità di farli partecipare alla sessione di lettura di portfolio.



Tutti i Soci interessati sono quindi invitati sin da adesso ad iniziare a gettare le basi di un progetto per avviare la realizzazione di un lavoro a portfolio sul tema della Street.



RIFREDI IMMAGINE

GRUPPO FOTOGRAFICO FIRENZE

www.rifredimmagine.it

13 OTTOBRE: FOTO NOTTURNE AL "LIPPI"

Serata dedicata alla fotografia notturna nell'area della nostra sede: il Rione del "Lippi"



www.cdsrionelippi.it/





20 E 27 OTTOBRE: PROGETTO FIRENZE CAPITALE

Il nostro progetto sui “150 anni di Firenze Capitale” è stato inserito nel calendario degli eventi organizzati dal Quartiere 1 del Comune di Firenze e si concluderà con la mostra fotografica



“ FIRENZE CAPITALE TRA IERI E OGGI ”

La mostra sarà allestita con la collaborazione della Commissione Cultura del Quartiere 1 presso l'area espositiva delle Ex-Leopoldine in Piazza Tasso da sabato 5 a domenica 13 dicembre.

Come di consueto dedicheremo alcune serate al progetto e alla preparazione della mostra:

Martedì 20 abbiamo messo in calendario una uscita fotografica notturna per documentare i monumenti che Firenze ha dedicato a coloro che hanno fatto l'Italia collocandoli nelle nuove piazze realizzate a fine ottocento.

Martedì 27 presso la nostra sede esamineremo e commenteremo le nuove immagini realizzate dai soci per il progetto Firenze Capitale.

Ricordo che maggiori dettagli sui lavori fin ora svolti si trovano su: www.rifredimmagine.it/firenzecapitale

Segnalo un interessante link inviato da Simone: it.m.wikipedia.org/wiki/Risanamento_di_Firenze



RIFREDI IMMAGINE

GRUPPO FOTOGRAFICO FIRENZE

www.rifredimmagine.it

31 OTTOBRE: COLORI DELL'AUTUNNO

Per sabato 31 ottobre stiamo organizzando una uscita fotografica di un giorno alla riserva naturale dell'Acquerino:

www.turismo.intoscana.it/site/it/natura/La-Riserva-naturale-Acquerino-Cantagallo/

<http://www.zoneumidetoscane.it/it/riserva-naturale-statale-di-acquerino>



Tenetevi liberi per quella data, a breve vi comunicheremo ulteriori dettagli.



RIFREDI IMMAGINE

GRUPPO FOTOGRAFICO FIRENZE

www.rifredimmagine.it

NOTIZIE DALLA FIAF



FEDERAZIONE
ITALIANA
ASSOCIAZIONI
FOTOGRAFICHE



Portfolio ITALIA

GRAN PREMIO APROMASTORE - PENTAX

16° FotoConfronti

FotoConfronti 2015
11^a Edizione Crediamo ai tuoi occhi
19-20/09/2015 Bibbiena (AR)





SLOW WATCHING

PHOTO-ART MOVEMENT



A.A.A. CERCASI FOTO BUONE (NON SOLO BELLE)...

"Slow Watching phot-art movement" è un gruppo FaceBook nato a metà luglio che attualmente conta circa 200 iscritti. Da una decina di giorni le foto proposte, prima di essere pubblicate, passano all'approvazione di un gruppo di dieci valutatori.

Quelle pubblicate vengono quindi corredate con i commenti e le valutazioni ricevute, mentre, stiamo provvedendo a rinviare le foto non approvate agli autori per messaggio con le motivazione della mancata pubblicazione.

Preme precisare che il giudizio attribuito alle fotografie è in buona parte improntato all'attinenza delle immagini alle idee che persegue il movimento Slow Watching, pertanto non deve meravigliare se una foto ben fatta dal punto di vista tecnico-compositivo può non essere approvata.

L'idea fondamentale del movimento Slow Watching (*leggi www.cercatoridibellezza.it/slowwatching.pdf*) è la ricerca di immagini che non siano solo esteticamente valide, ma soprattutto produttrici di senso. Uno sguardo attento che sa trovare nuove possibilità di percezione anche in luoghi, oggetti e volti che non chiedono immediatamente di essere visti.

In questo modo pensiamo di aver avviato uno spazio diverso dai molti altri presenti sulla rete dove la discussione fotografica vuole diventare un momento di crescita per tutti.



RIFREDI IMMAGINE
GRUPPO FOTOGRAFICO FIRENZE

www.rifredimmagine.it

SLOW WATCHING
PHOTO-ART MOVEMENT



LE MIGLIORI DELLA SETTIMANA:



Foto di PhotoSherman



RIFREDI IMMAGINE

GRUPPO FOTOGRAFICO FIRENZE

www.rifredimmagine.it



Foto di Cristina Corsi

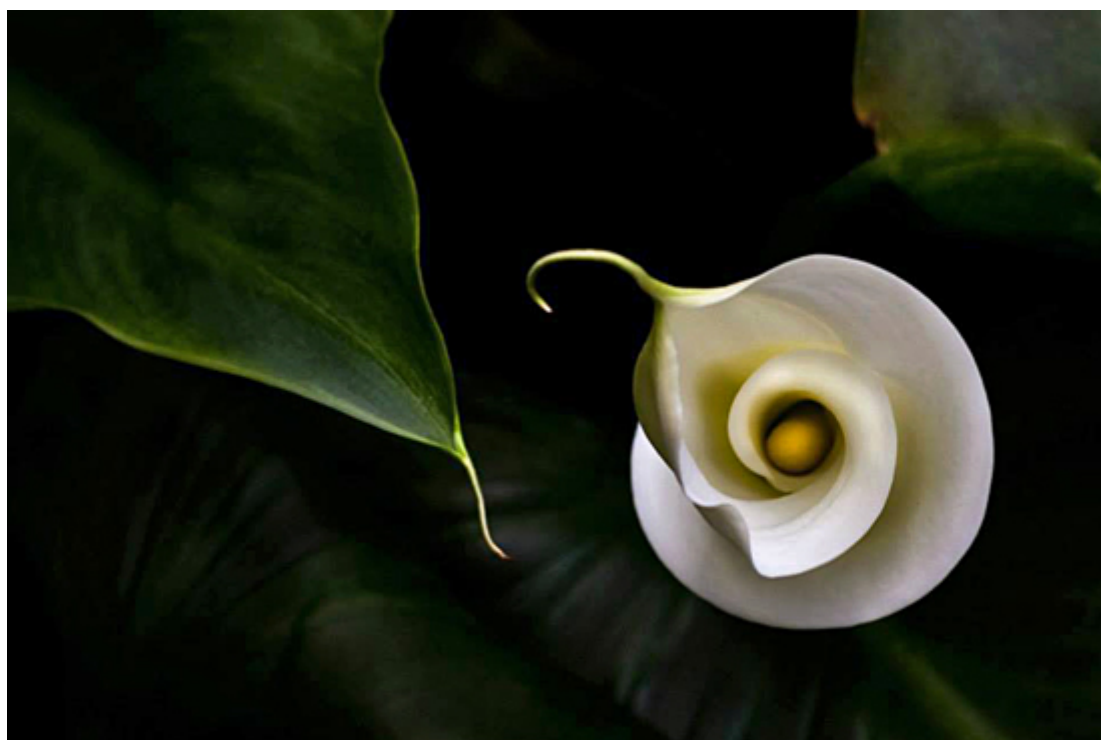


Foto di Anna Signorini



RIFREDI IMMAGINE

GRUPPO FOTOGRAFICO FIRENZE

www.rifredimmagine.it



Foto di Grazia Bianchi



Se ti piacciono queste idee iscriviti e
fai iscrivere i tuoi amici al
Gruppo Facebook **Slow Watching**



Condividi le foto che meritano di
essere guardate con uno sguardo
più attento con il tag **#slowwatching**



RIFREDI IMMAGINE

GRUPPO FOTOGRAFICO FIRENZE

www.rifredimmagine.it

Cortesia, professionalità
e sconti per i Soci presso:



Via Santo Stefano in Pane, 26r – Firenze – Tel. 05541386

La rivista **IMAGE MAG** offerta
da **Bongi** è disponibile presso
la biblioteca di Rifredi Immagine



**Questo Notiziario è inviato a soci e simpatizzanti
del Gruppo Fotografico Rifredi Immagine Firenze**
I Notiziari precedenti sono disponibili su
www.rifredimmagine.it nella sezione “eventi”

Decreto Legislativo 196/03 - Tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento di dati personali:

Gli indirizzi e-mail presenti nel nostro archivio provengono da richieste di iscrizioni pervenute alla nostra associazione, i Vs. dati sono acquisiti, conservati e trattati nel rispetto del D.lgs. 196/03. Il responsabile del trattamento dei dati è il Sig. Marco Fantechi (Presidente del Gruppo Fotografico Rifredi Immagine).

Il titolare dei dati potrà richiederne in qualsiasi momento la conferma dell'esistenza, la modifica o cancellazione, ex art. 130 D.lgs. 196/03.

Tutti i destinatari delle email sono in copia nascosta: nel caso che il messaggio pervenga anche a persone non interessate, vi preghiamo di segnalarcelo inviando una email a questo indirizzo con oggetto "Cancellami".

Abbiamo cura di evitare fastidiosi invii multipli, laddove ciò avvenisse ce ne scusiamo sin d'ora invitandovi a segnalarcelo immediatamente.



Prima di stampare questa mail considera l'impatto ambientale
