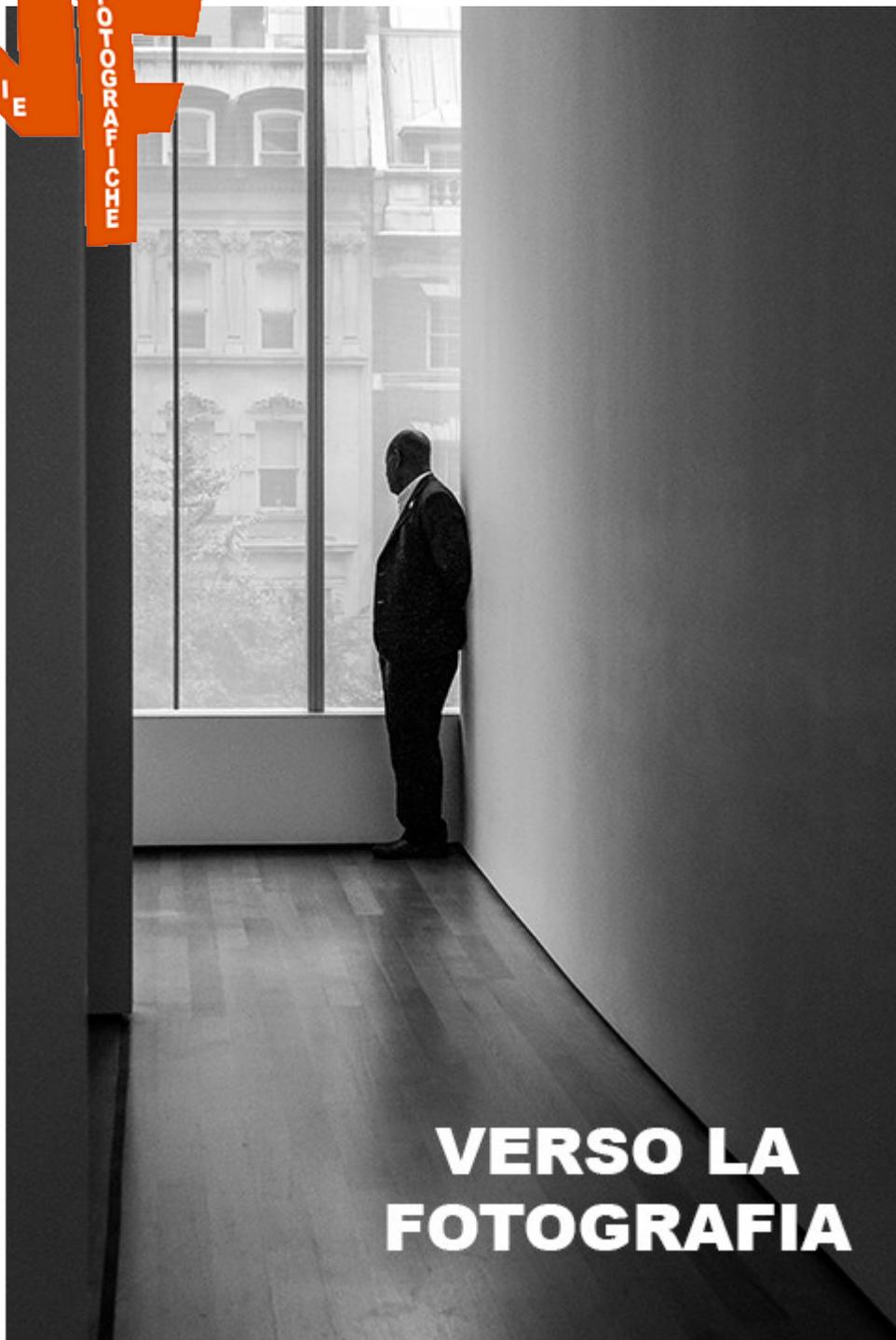




RIFREDI IMMAGINE
GRUPPO FOTOGRAFICO **FIRENZE**

IMMAGINE
NOTIZIE
FOTOGRAFICHE



**VERSO LA
FOTOGRAFIA**

N. 03
2016



VERSO LA FOTOGRAFIA

Da giovedì 10 marzo a Rifredi Immagine prende il via un nuovo corso di avvicinamento alle immagini e alla comunicazione visiva:

La fotografia è un linguaggio: inquadratura, composizione, esposizione e messa a fuoco sono le sue regole sintattiche.

Dobbiamo saperle applicare, imparare a sovvertirle, inventare nuove parole, provare a rendere visibile l'invisibile delle emozioni per comunicare un pensiero.

Marco Fantechi



RIFREDI IMMAGINE

GRUPPO FOTOGRAFICO FIRENZE

www.rifredimmagine.it

RIFREDI IMMAGINE
GRUPPO FOTOGRAFICO FIRENZE
www.rifredimmagine.it

IL GRUPPO FOTOGRAFICO RIFREDI IMMAGINE FIRENZE ORGANIZZA

VERSO LA FOTOGRAFIA

corso di avvicinamento alle immagini
e alla comunicazione visiva



Foto di Gaetano Catalano

INFORMAZIONI E PREISCRIZIONI
telefono: 3401847892
E-mail: info@rifredimmagine.it

Programma del corso

Giovedì 10 marzo - Concetti di base della fotografia: esposizione, messa a fuoco, profondità di campo, ecc.

Giovedì 17 marzo - Concetti di base della fotografia: le modalità di scatto - tipi di file immagini - utilizzo dei file RAW

Giovedì 24 marzo - Inquadratura, composizione

Giovedì 31 marzo - Fotografia come linguaggio

Sabato 2 aprile (o domenica 3 aprile) - Uscita fotografica

Giovedì 7 aprile - Progettualità in fotografia - Il portfolio fotografico a tema (e revisione foto fatte durante l'uscita)

Sabato 9 aprile (o domenica 10 aprile) - Uscita fotografica

Giovedì 14 aprile - Serata conclusiva con lettura collettiva dei lavori svolti. Discussione, valutazione e premiazione delle immagini migliori

Sabato 23 aprile - Inaugurazione mostra con i lavori realizzati durante il corso

I partecipanti al corso sono caldamente invitati a prendere parte anche alle serate del Gruppo Fotografico Rifredi Immagine che si tengono di martedì. In particolare nei mesi di marzo ed aprile saranno previsti degli incontri introduttivi all'uso del software di archiviazione, sviluppo e post-produzione fotografica.

La fotografia è un linguaggio: inquadratura, composizione, esposizione e messa a fuoco sono le sue regole sintattiche. Dobbiamo saperle applicare, imparare a sovvertirle, inventare nuove parole, provare a rendere visibile l'invisibile delle emozioni per comunicare un pensiero.

La proposta didattica prevede sei lezioni in aula dalle 21,00 alle 23,00 e due uscite fotografiche di gruppo nel fine settimana indicati in orari da concordare. A fine corso sarà organizzata una mostra fotografica con i lavori dei partecipanti.

Contributo 100 Euro comprensivo della quota di iscrizione al Gruppo Fotografico Rifredi Immagine per l'anno 2016

Il Corso si terrà presso la sede del Gruppo Fotografico RIFREDI IMMAGINE Via Pietro Fanfani, 16 - 50141 Firenze

CORSO DI FOTOGRAFIA
RICONOSCIMENTO FIAF M33 / 2016

DOCENTE : MARCO FANTECHI
Collaboratore del Dipartimento Didattica della FIAF





RIFREDI IMMAGINE

GRUPPO FOTOGRAFICO FIRENZE

www.rifredimmagine.it

ISCRIZIONE ANNO 2016
AL GRUPPO FOTOGRAFICO
RIFREDI IMMAGINE

**DA NOI LA
FOTOGRAFIA È
UN LINGUAGGIO
CHE UNISCE**

**Iscriviti o rinnova la
tua associazione al
Gruppo Fotografico
RIFREDI IMMAGINE**





RIFREDI IMMAGINE
GRUPPO FOTOGRAFICO **FIRENZE**

www.rifredimmagine.it

TOSCANA POETICA



RIFREDI IMMAGINE
GRUPPO FOTOGRAFICO **FIRENZE**
www.rifredimmagine.it

fotografie di
**ANDREA
RONTINI**



MARTEDI' 16 FEBBRAIO - ORE 21,30



INGRESSO LIBERO



Presso il Centro Ricreativo "Lippi"
Via Pietro Fanfani, 16 - Firenze



RIFREDI IMMAGINE

GRUPPO FOTOGRAFICO FIRENZE

www.rifredimmagine.it

23 FEBBRAIO: PROGETTO RIONE "LIPPI"

LABORATORIO QUARTIERE 5



Riprendiamo la collaborazione con la Commissione Cultura del Quartiere 5 con un nuovo progetto fotografico collettivo:



Rione Lippi

Nel corso di questa prima serata getteremo le basi del nuovo progetto fotografico che ci porterà a scoprire gli abitanti, l'assetto storico, architettonico e urbanistico, le attività sportive, commerciali e ricreative di questa parte di Firenze.

www.cdsrionelippi.it

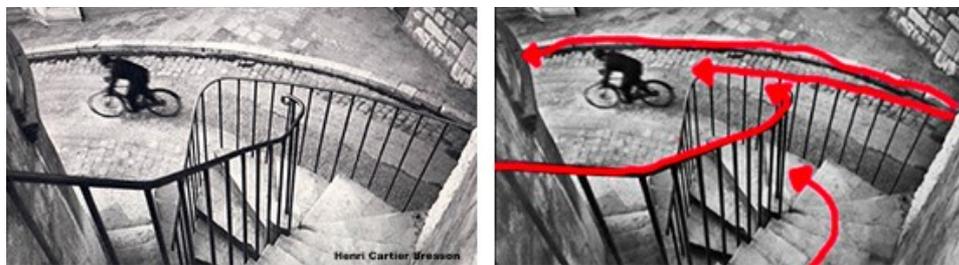


RIFREDI IMMAGINE

GRUPPO FOTOGRAFICO FIRENZE

www.rifredimmagine.it

1 MARZO: FOTO DEI SOCI



Dedichiamo ancora una serata alla composizione fotografica.

Tutti i soci sono invitati a portare un massimo di cinque foto, su file o stampate, che saranno lette e discusse nel corso dell'incontro.





RIFREDI IMMAGINE
GRUPPO FOTOGRAFICO **FIRENZE**

www.rifredimmagine.it

15 MARZO: SERATA CON NINO CECCATELLI

Sarà nostro ospite il fotografo Egisto Nino Ceccatelli che ci presenterà il suo ultimo lavoro:

MONTE MORELLO
STORIE, BELLEZZE E LA SUA GENTE



Monte Morello
storie, bellezze e la sua gente

www.youtube.com/watch?v=5sWkbvVNbTk

YouTube^{IT}





RIFREDI IMMAGINE

GRUPPO FOTOGRAFICO FIRENZE

www.rifredimmagine.it

22 E 29 MARZO: INTRODUZIONE A LIGHTROOM

In questi due martedì illustreremo i concetti di base del programma Lightroom di Adobe.

Insieme esamineremo le principali caratteristiche e funzionalità del modulo "Libreria" e del modulo "Sviluppo"





RIFREDI IMMAGINE
GRUPPO FOTOGRAFICO FIRENZE

www.rifredimmagine.it

SEBASTIAO SALGADO A GENOVA

Per domenica 12 giugno vogliamo organizzare un pullman per andare a Genova a vedere la mostra fotografica di Sebastião Salgado "Genesi". La spesa del noleggio con conducente sarà divisa tra tutti i partecipanti per cui più siamo e meno spendiamo. Soci, non soci e amici di altri circoli fotografici sono invitati a segnalarci al più presto il loro interesse telefonando al 340184782 in modo che ci possiamo orientare sul numero di posti necessari.



© Sebastião Salgado/Amazonas Images/Contrasto Brasile, 2005

Genesi è l'ultimo grande lavoro di Sebastião Salgado, il più importante fotografo documentarista del nostro tempo.

Il mondo come era, il mondo come è. La terra come risorsa magnifica da contemplare, conoscere, amare. Questo è lo scopo e il valore dell'ultimo straordinario progetto di Sebastião Salgado.

In mostra oltre duecento fotografie eccezionali: dalle foreste tropicali dell'Amazzonia, del Congo, dell'Indonesia e della Nuova Guinea ai ghiacciai dell'Antartide, dalla taiga dell'Alaska ai deserti dell'America e dell'Africa fino ad arrivare alle montagne dell'America, del Cile e della Siberia.

[\(www.palazzoducale.genova.it/sebastiao-salgado/\)](http://www.palazzoducale.genova.it/sebastiao-salgado/)



RIFREDI IMMAGINE

GRUPPO FOTOGRAFICO FIRENZE

www.rifredimmagine.it

NOTIZIE DALLA FIAF



FEDERAZIONE
ITALIANA
ASSOCIAZIONI
FOTOGRAFICHE



www.fiaf-net.it/tesseramento/tesseramento.html



RIFREDI IMMAGINE
GRUPPO FOTOGRAFICO FIRENZE

www.rifredimmagine.it



**NORME PER LA MOSTRA FOTOGRAFICA COLLETTIVA
REGIONALE DEI CIRCOLI FOTOGRAFICI FIAF TOSCANI**

TOSCANITA' 2016

(3ª edizione)

LA PROVINCIA NASCOSTA

La mostra collettiva regionale “La Provincia Nascosta”, proposta e organizzata dalla Delegazione Regionale in collaborazione con i Delegati Provinciali, si terrà a fine Novembre 2016 presso la Limonaia di Villa Strozzi in Firenze.

Ogni circolo affiliato alla FIAF, nell’anno 2016, potrà presentare foto singole (colore e/o bianco e nero) con tema “La Provincia Nascosta”. Le fotografie si dovranno riferire a luoghi ubicati all’interno della provincia (compreso il capoluogo) di competenza.

Ogni provincia, in piena autonomia, farà la scelta delle fotografie da stampare per la mostra. La commissione giudicante, sarà formata da un membro per ogni circolo partecipante.

Dal 20 Settembre ai primi di Ottobre 2016 i Delegati Provinciali riuniranno le loro commissioni selezionatrici per la scelta delle 36 foto singole che figureranno in mostra.



Cosa si intende per “ Provincia Nascosta ”

Il tema della mostra sarà quello di documentare tutto ciò che è sconosciuto o quantomeno poco conosciuto poiché mai stato posto all'attenzione e/o portato alla notorietà, pertanto "nascosto", forse per disattenzione o disaffezione di quanti abitano i luoghi scelti da noi fotografi e meritevoli di essere rappresentati, ma pure per ragioni altre.

Le foto da presentare, in coerenza col tema proposto, dovranno documentare ciò che a oggi non è stato valorizzato o messo in evidenza dai mezzi di comunicazione di massa.

Il fine della proposta è di rivelare, anche svelare se vogliamo, valorizzare tutto ciò che ancora è rimasto "nascosto", sia nelle abitudini di vita sociale, del lavoro, degli angoli urbanistici, paesaggistici e architettonici.

Quanto ne uscirà da questa indagine sarà sicuramente di gran valore, genuina documentazione da lasciare alla storia, poesia, denuncia (perché no) e narrazione fotografica della grande storia della nostra Toscana.



RIFREDI IMMAGINE

GRUPPO FOTOGRAFICO FIRENZE

www.rifredimmagine.it

SLOW WATCHING



photo-art movement

La fotografia è un lavoro di pensiero e **SLOW WATCHING** significa riprendere consapevolezza dell'ordinario attraverso uno sguardo più attento, più lento, e raccontarlo per mezzo della fotografia.



Se condividi queste idee iscriviti e fai iscrivere i tuoi amici al Gruppo Facebook **SLOW WATCHING**



Questo Notiziario è inviato a soci e simpatizzanti del Gruppo Fotografico Rifredi Immagine Firenze

I Notiziari precedenti sono disponibili su

www.rifredimmagine.it/inf

Decreto Legislativo 196/03 - Tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento di dati personali:

Gli indirizzi e-mail presenti nel nostro archivio provengono da richieste di iscrizioni pervenute alla nostra associazione, i Vs. dati sono acquisiti, conservati e trattati nel rispetto del D.lgs. 196/03. Il responsabile del trattamento dei dati è il Sig. Marco Fantechi (Presidente del Gruppo Fotografico Rifredi Immagine).

Il titolare dei dati potrà richiederne in qualsiasi momento la conferma dell'esistenza, la modifica o cancellazione, ex art. 130 D.lgs. 196/03.

Tutti i destinatari delle email sono in copia nascosta: nel caso che il messaggio pervenga anche a persone non interessate, vi preghiamo di segnalarcelo inviando una email a questo indirizzo con oggetto "Cancellami".

Abbiamo cura di evitare fastidiosi invii multipli, laddove ciò avvenisse ce ne scusiamo sin d'ora invitandovi a segnalarcelo immediatamente.



Prima di stampare questa mail considera l'impatto ambientale